

УТВЕРЖДЕНО

Председателем регионального
отделения Хабаровского края

Союза театральных деятелей.



01.02.2024

Резов Ф.В. *Резов В.Н.*

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Дальневосточной межрегиональной театральной школы СТД

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения первой Дальневосточной региональной летней театральной школы (далее – проект, Школа).

1.2. Учредителем проекта является министерство культуры Хабаровского края (далее – министерство).

1.3. Организаторами проекта являются КГБУК «Хабаровский краевой театр юного зрителя» (далее ТЮЗ), Хабаровское отделение Общероссийской общественной организации "Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)" (далее – СТД), Автономная некоммерческая организация «Артсерватория». (далее АНО Артсерватория)

2. Цели и задачи проекта

Создание профессиональной художественно-творческой среды для специалистов в сфере театрального искусства ДФО, с целью обеспечения условий для раскрытия потенциала и творческого роста театральных деятелей.

2.1. Целью реализации проекта является повышение квалификации молодых специалистов Дальневосточного федерального округа, предоставление им возможности обучения, творческого роста, приобщения к последним достижениям театрального искусства, тенденциям развития современного театра, получение уникальных знаний и умений у лучших театральных педагогов страны, что повлечет за собой повышение уровня театральной культуры и мастерства.

2.2. Задачами проекта являются:

- выявление и поддержка художественно одаренных молодых артистов;
- обмен опытом с лучшими педагогами отечественных театральных вузов;
- формирование благоприятной художественно-артистической среды;

- сохранение и развитие культурного потенциала страны, развитие региональных культурных связей.

- создание уникального образовательного контента для использования авторских методик обучения в образовательных целях.

3. Участники проекта

Участниками проекта могут являться специалисты творческих направлений театрального дела учреждений культуры, расположенных на территории ДФО.

4. Содержание проекта

4.1 Обучение участников театральным дисциплинам проходит в течение 3 недель.

4.2. Программа Школы представляет собой серию мастер-классов, тренингов, интенсивов, лабораторий по пяти творческим направлениям, ежедневные занятия сценической речью, актерским мастерством, вокалом, сценическим движением и другими специальными дисциплинами.

4.3. Итоговые мероприятия проекта:

- Читки
- Эскизы
- Открытые уроки
- Перформансы
- Технические презентации

Для реализации итоговых проектов выделяются постановочные средства, но не более 50 000 руб. на одну работу.

4.4. Программа Школы публикуется в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/club78184251> не менее, чем за 5 рабочих дней до начала проведения проекта.

4.5. Обучение проводят педагоги из г. Москвы, г. Санкт-Петербурга, г. Екатеринбурга и других городов Российской Федерации.

4.6. Трансфер, проживание и питание педагогов за счет принимающей стороны.

4.7. По окончании срока обучения все участники получают диплом резидента Школы.

5. Сроки и место проведения проекта

5.1. Школа проводится на базе сценических площадок г. Хабаровска учреждений-партнеров проекта.

5.2. Занятия проводятся ежедневно не менее 7 часов в день.

6. Условия участия в Школе

6.1. Администрации театров Дальневосточного региона в срок не позднее 25 мая предоставляют организаторам Школы списки участников из числа артистов.

6.2. Квота по количеству участников проекта определяется художественным советом Театра и членами правления СТД в сумме не более 150 человек.

6.3. Участники самостоятельно выезжают на место проведения занятий.

6.4. Проживание участников проекта за счет принимающей стороны.

6.5. Проезд участников до г. Хабаровска и суточные расходы за счет направляющей стороны.

7. Организационный комитет проекта

7.1. Руководство организацией и проведением проекта осуществляет организационный комитет (далее – комитет), состав которого формируется из представителей министерства, членов правления СТД и руководителей театров края и команды проекта.

7.2. Компетенция оргкомитета:

- определяет состав участников Школы и обеспечивает их участие;
- определяет и приглашает педагогов для участия в работе Школы;
- организует трансфер для доставки педагогов;
- освещает работу Школы в СМИ и социальных сетях;
- обеспечивает технической базой и необходимым оборудованием для проведения занятий, составляет ежедневное расписание занятий по группам;
- составляет анкету для оценки уровня качества проекта и подробный отчет о его проведении;
- анализирует и обобщает итоги проведения проекта.